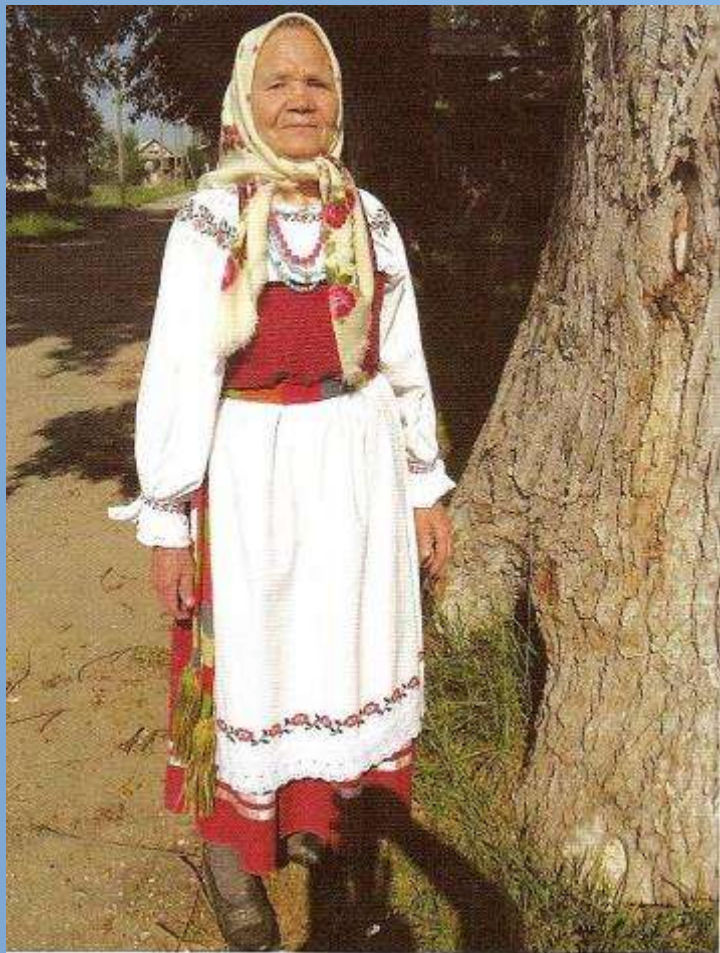


Республиканский заочный конкурс презентаций
«Я люблю свой край родной»



**Традиционная
одежда коми
крестьян**

Обувь.



- Коты (Köti) - невысокие ботинки, сзади которых пришивалась кожаная петля, в которую продевались шерстяные шнурки для обвязывания ног поверх голенища
- Из бересты плели обувь, назывались они «бёсикъяс», вот их носили. А лапти носили только в годы войны, когда совсем нечего было одеть.



Сарафан.

- Сарафан был холщевый, повседневный из домотканого холста или ситцевый (сатиновый) из купленной ткани. На праздники старались надевать сарафаны цветные или из красного кумача. Сарафан шили точно по фигуре. Сарафан был искусно присборен и держался на узких лямках, окантованных яркой тканью. Спереди складок немного. Все складки собраны сзади, что создавало округлость бедер.





Летский сарафан (коллектив «Бабушки-веселушки»), с. Летка, 2006 г.

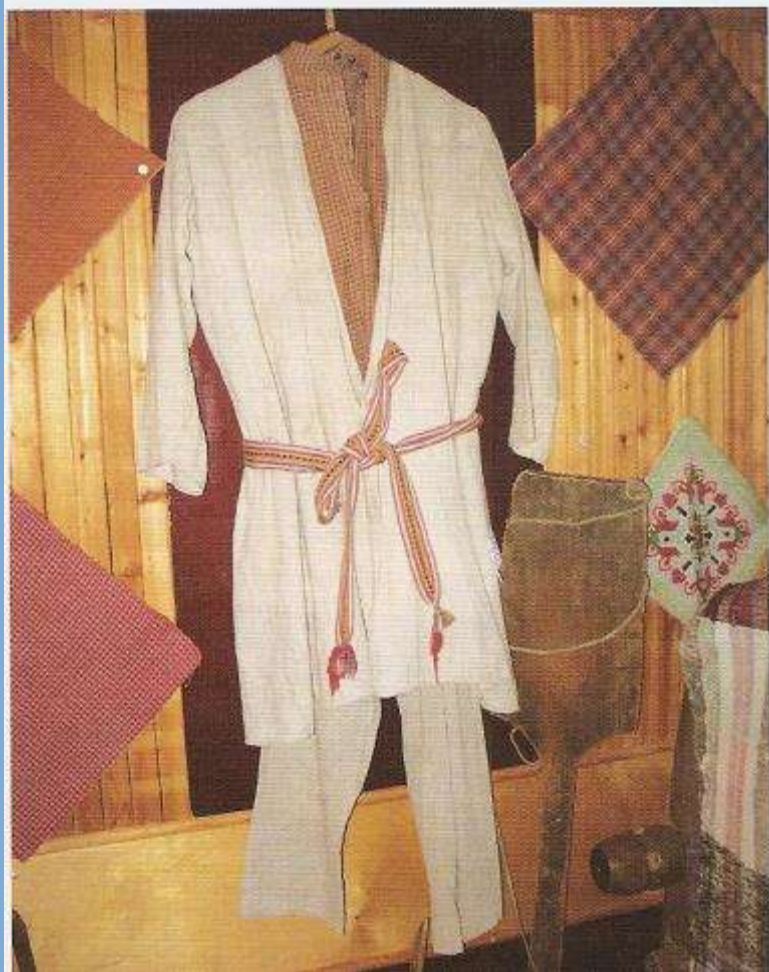
Рубаха.

Рубаха (көрөма) была как нижней, так и верхней, которую носили самостоятельно, без сарафана, называлась она - велдор көрөма. Эта рубаха была сшита из холста лучшего качества. Она сшита без воротника, на груди прямой разрез с одной застежкой под крючок. Рукава длинные и широкие, сборок и тесьмы у рукава, как у нижней рубахи, нет. Такие рубахи делали из пестряди или белого холста. Рубахи из белого холста украшали вышивкой у воротника и плеч.

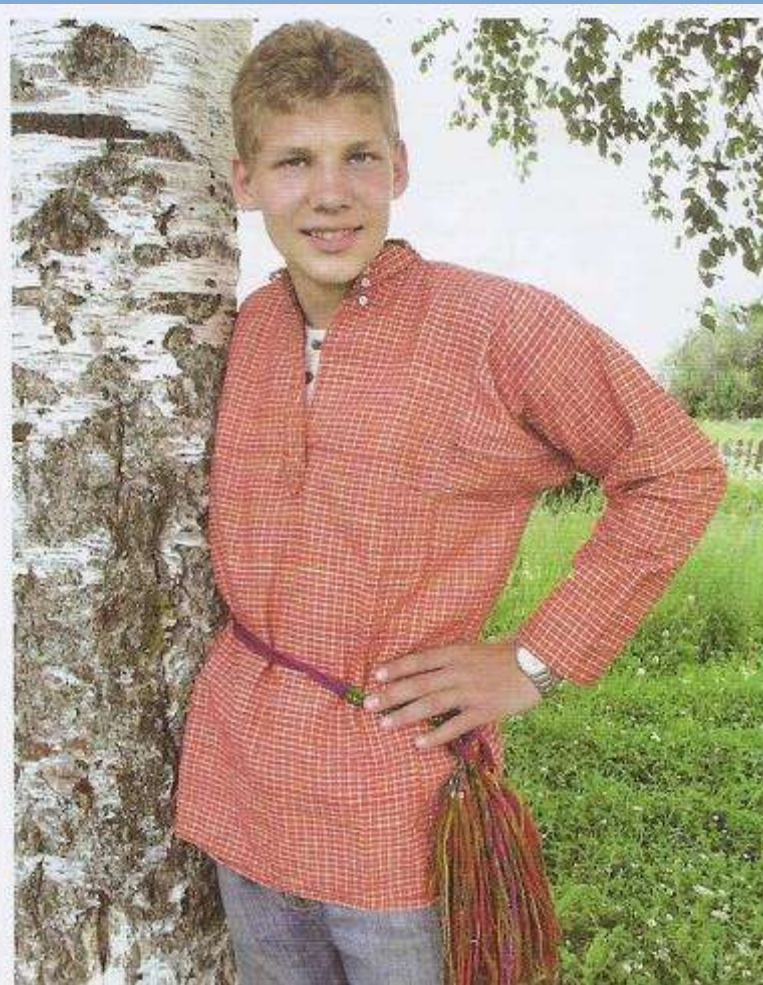




Рубаха (велдор көрöма), с. Чёрныш
Прилузский район, 2006 г.



Мужской комплект одежды из холста, с. Слудка, Прилузский район
Фото 2006 г.



Традиционная холщовая рубаша, с. Объячево
Фото 2006 г.

Пояс.



Обязательным атрибутом женского сарафана был пояс (юкös). Они были различной ширины. На праздники надевали широкие пояса с кистями, количество кистей тоже варьировалось в зависимости от назначения костюма - доходило до двадцати и более.

Головной убор.

- Голова женщины была всегда покрытой.
- В летских селениях головным убором была сорока: праздничная и повседневная.
- Головной убор в селах Объячево, Читаево носил название «русска чышъян» (русский платок).





Жители д. Талица, Прилузский район. Вид одежды слева направо: рубаха (көрöма), юбка в клетку (юбка), платок (чышъян); сорока и праздничная рубаха (көрöма)
Фото 2006 г.



Праздничный костюм крестьянки с Вычегды.

- Женщинам и девушкам с Вычегды нравилось сочетание белого цвета с красным. Крупным орнаментом из ярко – красных нитей они украшали белые рубахи и передники. Орнамент ткали на ручном ткацком стане одновременно с изготовлением холста.





Праздничный костюм крестьянки из Прилузья.

- Женщины и девушки из Прилузья свои праздничные белые рубахи украшали мелкоузорной вышивкой из ниток тёмно – красного цвета.





Праздничный костюм крестьянки с Удоры.

- В старину женщины носили простую и удобную одежду: рубаху, сарафан, передник. На Удоре верх праздничной рубахи шили из кумача и украшали нашивками из яркой шёлковой ткани и чёрного кружева. Поверх сарафана повязывали пояс с узорами.





Праздничный костюм крестьянки Ижмы.

- Ижемские крестьянки в праздничные дни выглядели как царевны из сказок. Рубахи и сарафаны они шили из блестящих шёлковых и парчовых тканей, привезённых купцами издалека. Сарафан и передник отделывали полосками чёрного кружева.





Праздничный костюм крестьянки с Сысолы.

- Женщины и девушки на Сыsole в праздничные дни надевали белые рубахи. Но украшали их узором из вышитых красных цветов и чёрных листочков. Белый передник вышивали узором и отделывали кружевом.





Зимняя одежда коми – ижемцев.

- Коми – ижемцы живут на самом севере нашего края и пасут оленей. Зимой поверх обычной одежды они надевают шубу из оленьих шкур мехом внутрь, малицу. У малицы нет разреза и застёжки, а только отверстие для головы с пришитым капюшоном, меховые рукавицы тоже пришиты к рукавам. На ноги надевали пимы – высокие сапоги из оленьего меха. В такой одежде не страшен самый трескучий мороз, поэтому ижемцы и сейчас шьют и носят малицы и пимы.





Праздничный костюм крестьянина с Вычегды.

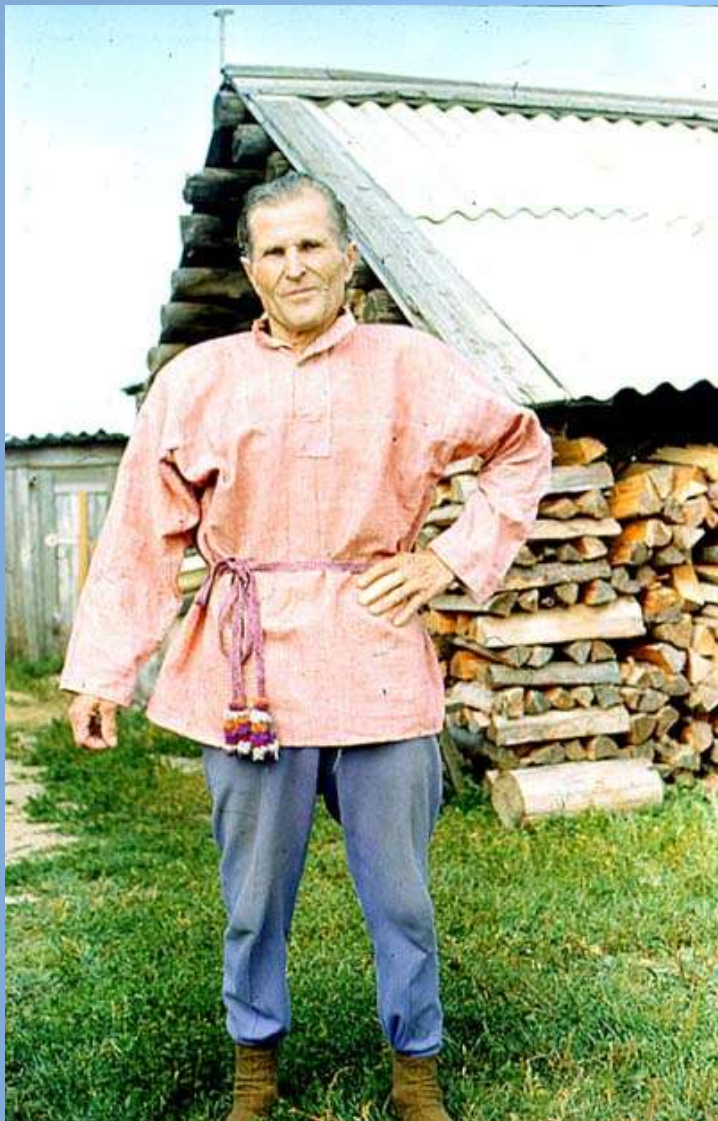
- Мужчины – коми на Вычегде одевались почти так же, как и мужчины на Удоре. Рубаху – косоворотку шили из холста в мелкую клетку, пояс и шерстяные чулки украшали узорами.



Праздничный костюм крестьянина Удоры.

- В старые времена мужчины коми носили рубахи с застёжкой сбоку. Такая рубаха называется косовороткой. В праздничные дни косоворотку подпоясывали ярким узорным поясом. Штаны, сшитые из домотканого холста в полоску, заправляли в шерстяные чулки с разноцветным орнаментом.





Традиционная
мужская одежда
лузских коми

Костюм крестьянина – охотника Удоры.

- Отправляясь в лес на охоту, мужчины поверх рубахи надевали накидку, которая называется лаз (или лузан). Его шили из кожи или толстого домотканного сукна и носили с кожаным поясом, на который охотник подвешивал ножны, пороховницу, фляжку с водой и другие предметы, нужные в лесу.





Литература и источники

- <http://images.yandex.ru>
- «Взгляд в прошлое и современное»
(Прилузский район Республики Коми)

Автор презентации – Косолапова Анна,
учащаяся 9 класса МОУ «Чёрнышская СОШ», участница
кружка «Юный исследователь» ГАУ РК ДОД
«Республиканский центр детско-юношеского спорта и
туризма»

**Руководитель – Косолапова Татьяна
Андреевна,** учитель географии, биологии,
экологии МОУ «Чёрнышская СОШ» «Чёрнышская
СОШ», руководитель кружка «Юный
исследователь» ГАУ РК ДОД «Республиканский
центр детско-юношеского спорта и туризма»